

Birkach und Umgebung - eine Fotopräsentation, Teil 2

Erläuterung der Bilder Nr. 24 bis 52

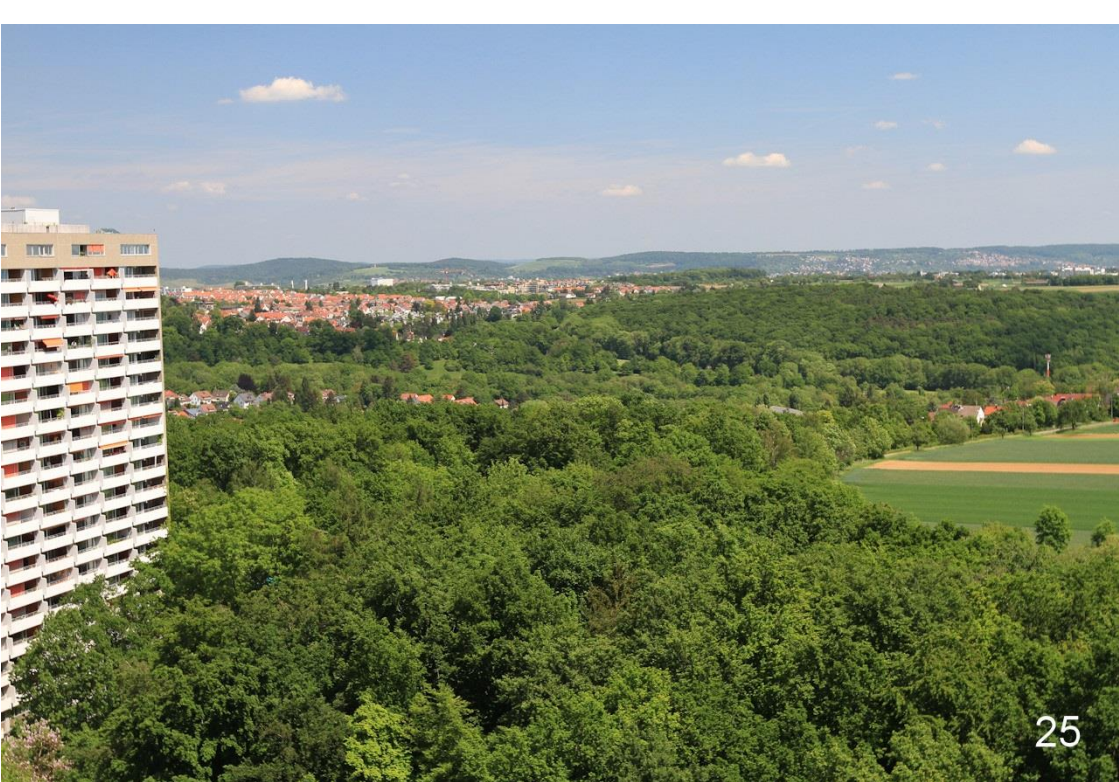
- 24 Asemwald mit Schönberg von Süd-Südwesten gesehen
- 25 Blick vom Asemwald über Riedenberg hinweg zum Schurwald
- 26 Blick vom Asemwald über das Birkacher Feld nach Birkach
- 27 Unser Heißluftballon fährt in Richtung Birkach zwischen Kaiser- und Hundersinger Straße
- 28 Das südliche Birkach, Schloss Hohenheim und die Schwäbische Alb vom Heißluftballon
- 29 Blick vom Birkacher Feld zum Hohenneuffen und zum Jusiberg
- 30 Blick vom Asemwald über Plieningen und Bernhausen hinweg zur Schwäbischen Alb
- 31 Blick vom Asemwald über Chausseefeld und Flughafen hinweg zur Schwäbischen Alb
- 32 Blick vom Asemwald zum Bosch-Parkhaus, Flughafen und zur Schwäbischen Alb
- 33 Blick vom Asemwald zur Neuen Messe
- 34 Blick vom Asemwald zum Karlshof mit Möhringen und Vaihingen
- 35 Frühling an der Vogelkirschen-Allee vom Heidfeldhof zum Karlshof
- 36 Herbst an der Vogelkirschen-Allee vom Heidfeldhof nach Süden
- 37 Blick vom Heidfeldhof zur Wohnsiedlung Asemwald
- 38 Blick vom Heidfeldhof zum Hochhaus im Chausseefeld
- 39 Die U3 am südlichen Ende der Vogelkirschen-Allee am Heidfeldhof
- 40 Die historische Wirtschaft Garbe am frühlingshaft geschmückten Verkehrskreisel
- 41 Dampfpflug-Lokomotive der Fa. A. Heucke, Baujahr 1911
im Deutschen Landwirtschaftsmuseum in Hohenheim
- 42 Historischer Leiterwagen und Modelle historischer landwirtschaftlicher Fahrzeuge
im Deutschen Landwirtschaftsmuseum in Hohenheim
- 43 Exotischer Garten der Universität Hohenheim
- 44 Das „Spielhaus“ im Exotischen Garten der Universität Hohenheim
- 45 Blick vom „Spielhaus“ in den Exotischen Garten
- 46 Blick vom „Spielhaus“ in den Exotischen Garten
- 47 Rhododendren im Exotischen Garten
- 48 Herbstfarben im Exotischen Garten
- 49 Das „Römische Wirtshaus“ und der Runde Teich im Exotischen Garten
- 50 Das „Römische Wirtshaus“ und der Runde Teich im Winterkleid
- 51 Der Monopteros im Landschaftsgarten der Universität Hohenheim
- 52 Die Wintersonne versinkt zu früher Stunden hinter dem Monopteros

Bildnachweis:

TY Oerny Lunke: Nr. 24; Günter Seyfferth: Nr. 25 bis 52

Die Rechte an den Bildern liegen bei den Fotografen.







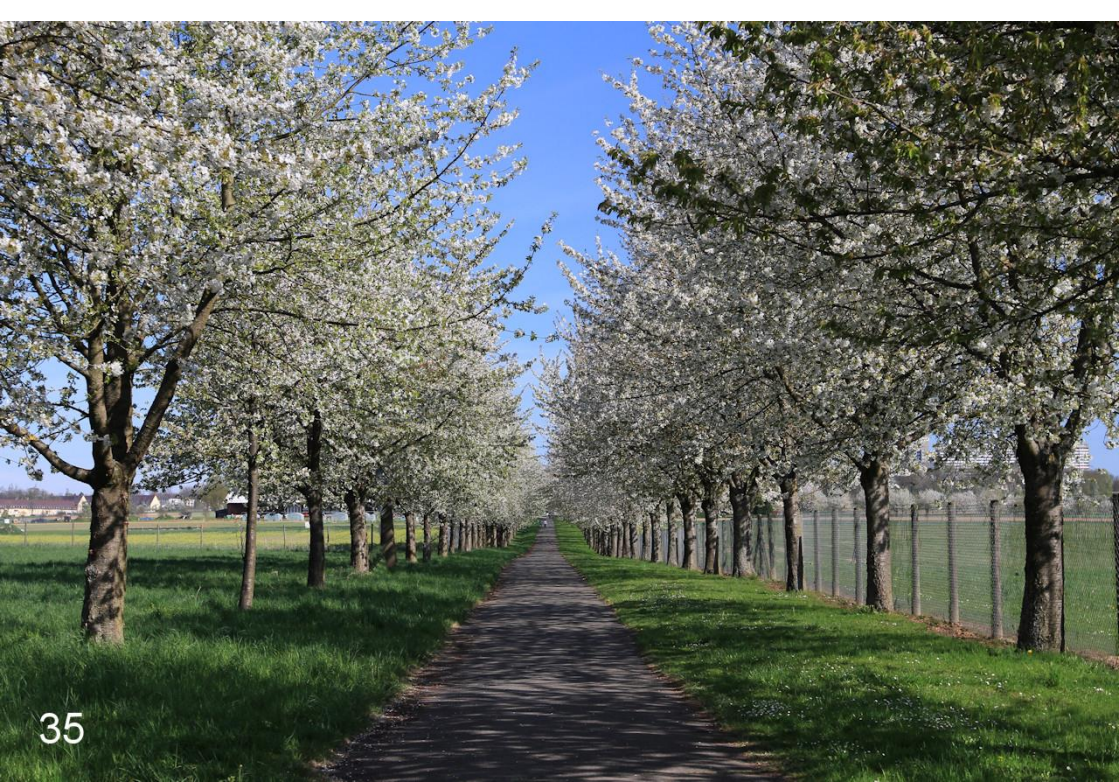




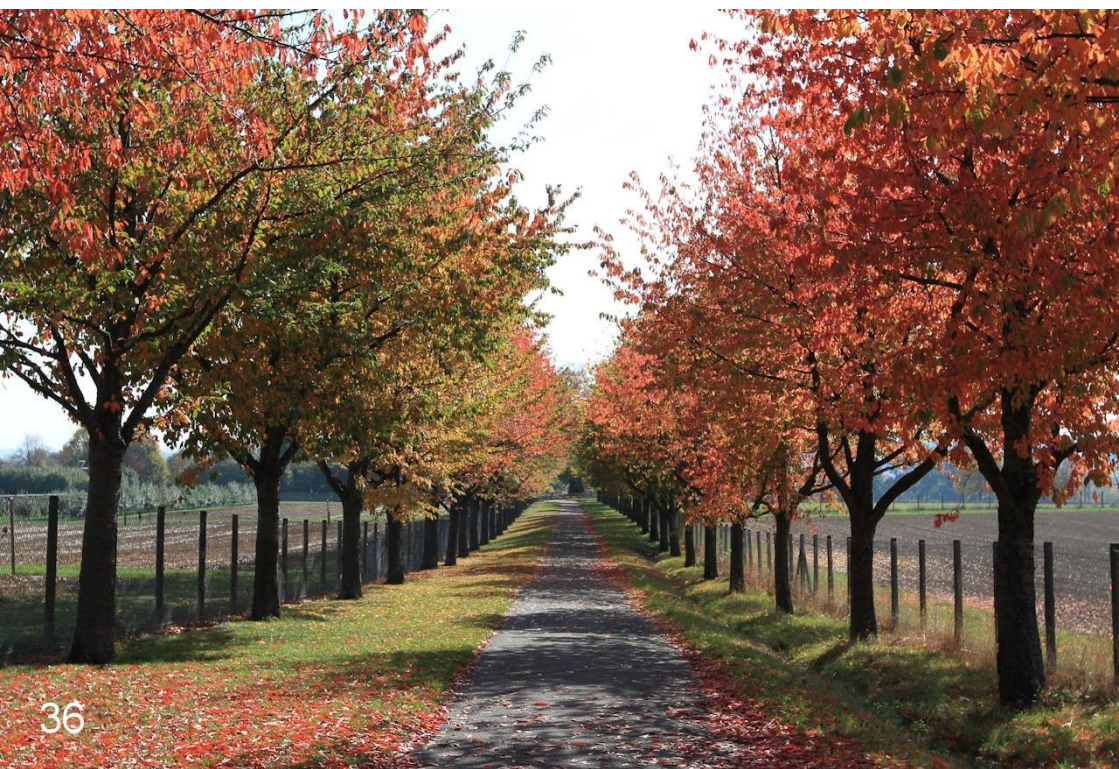
33



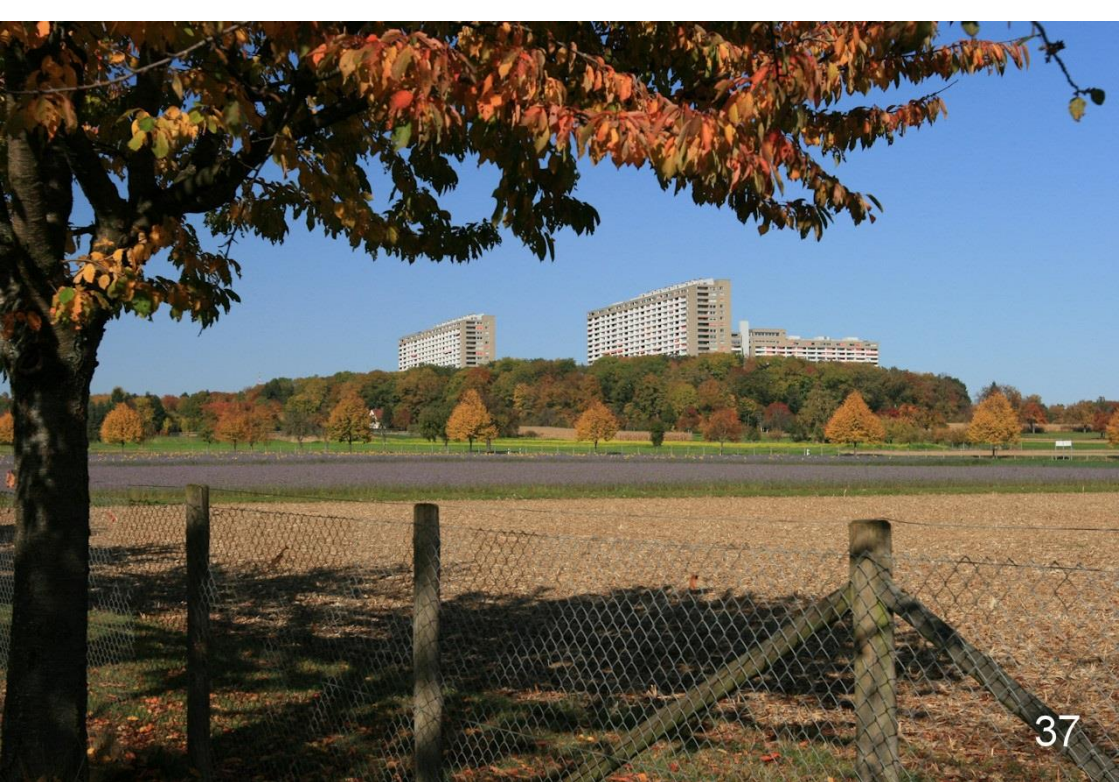
34



35



36



37



38

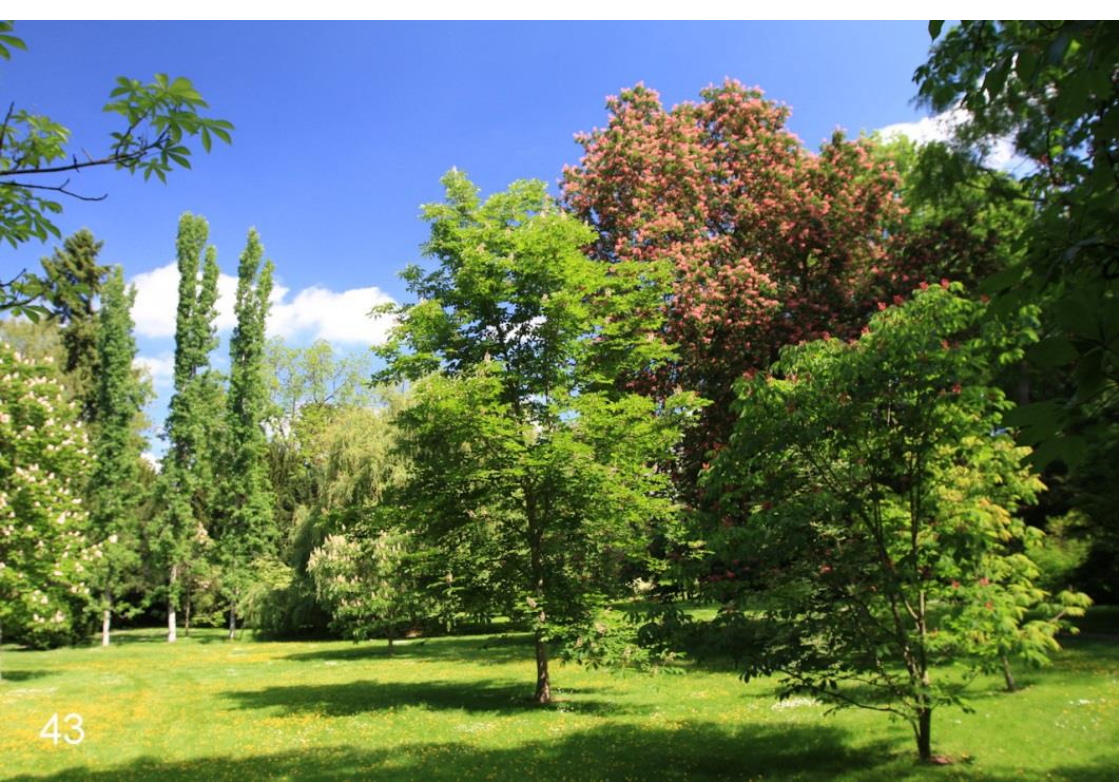




41



42



43



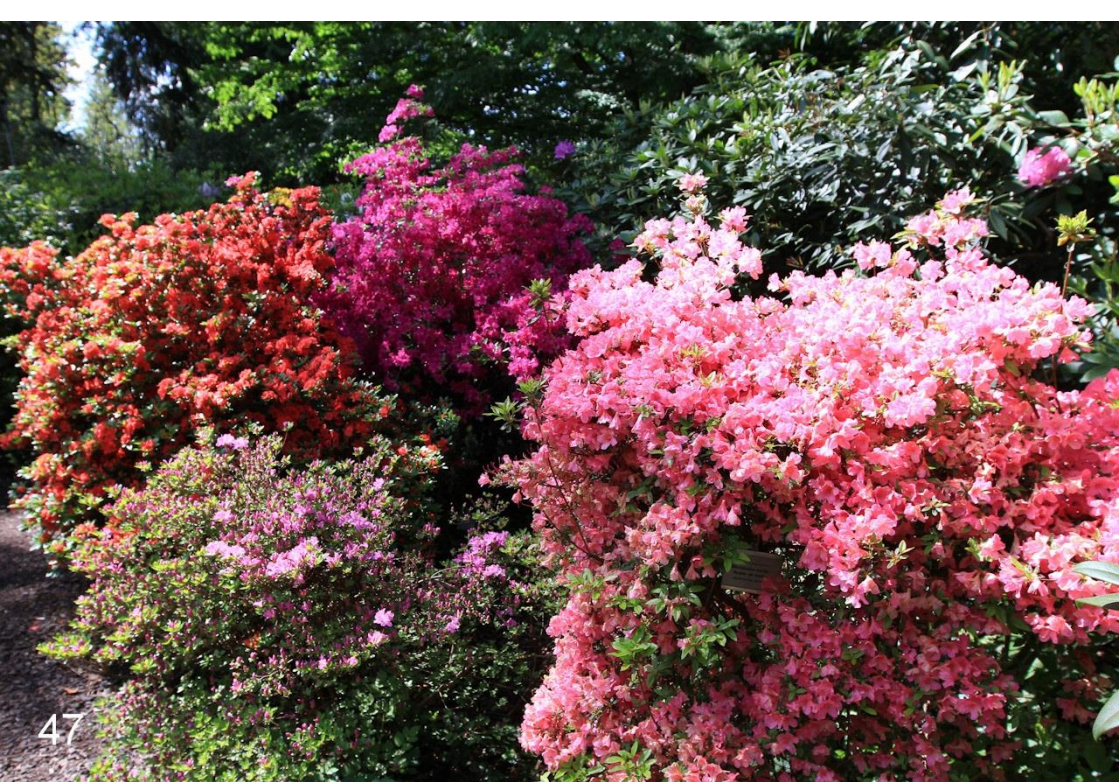
44



45



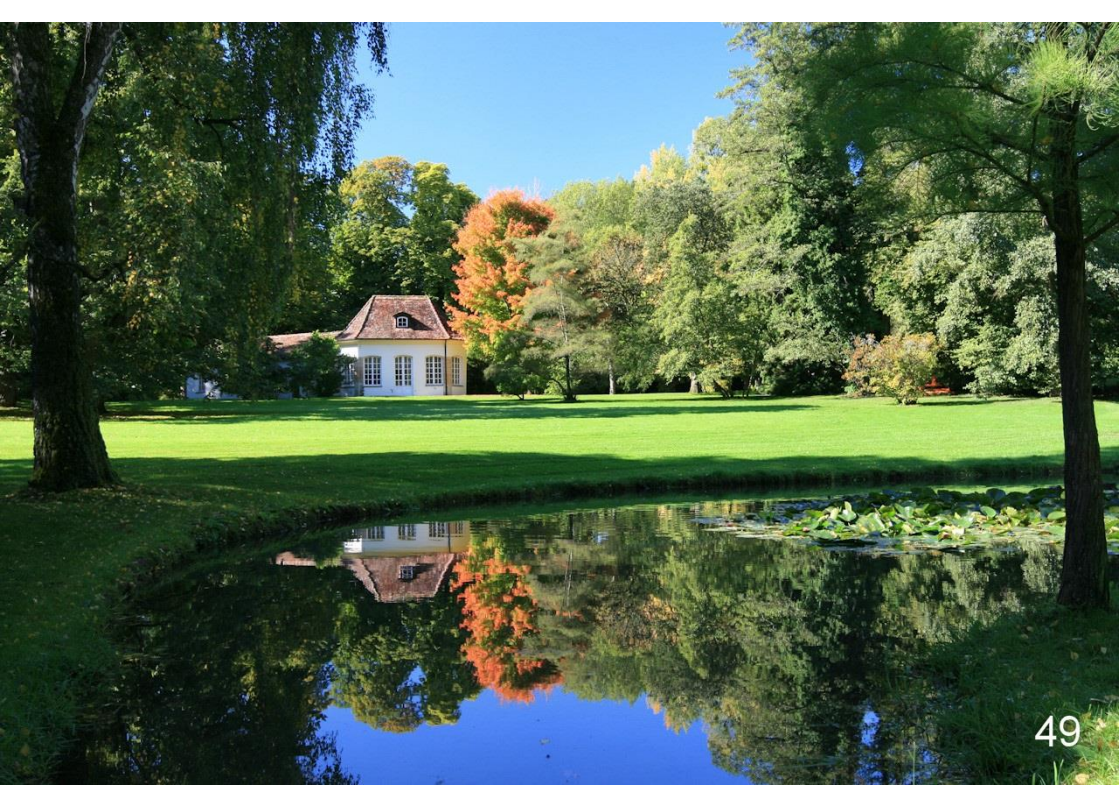
46



47



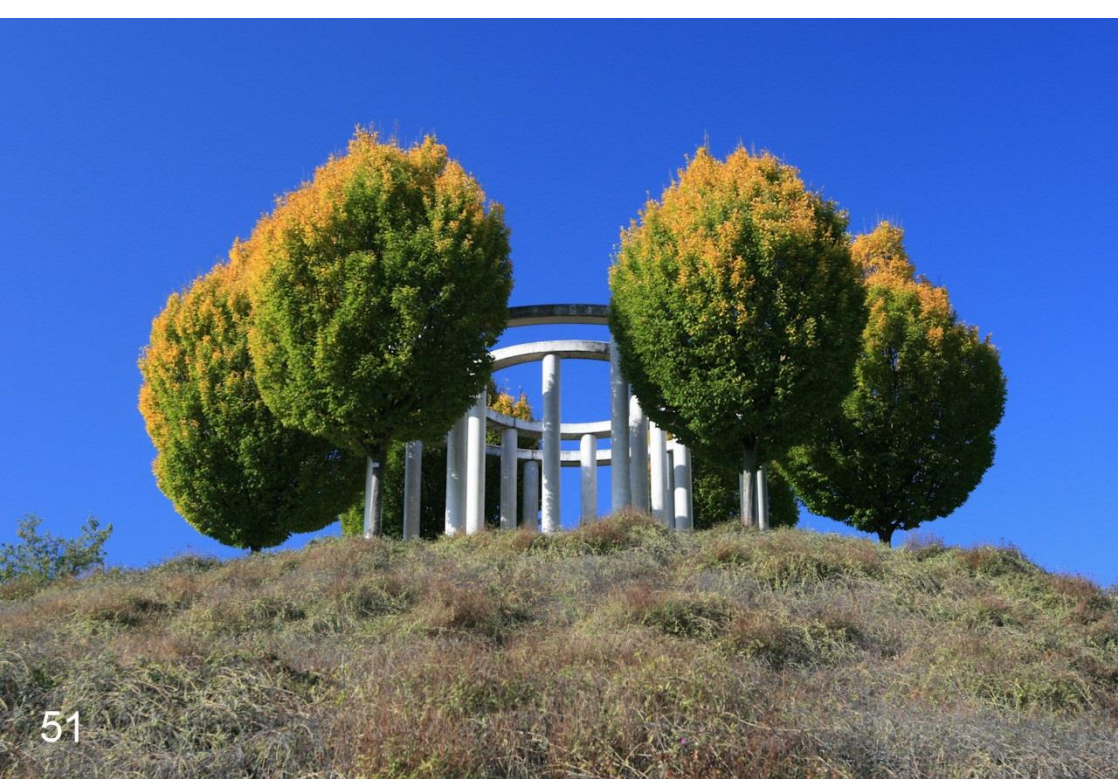
48



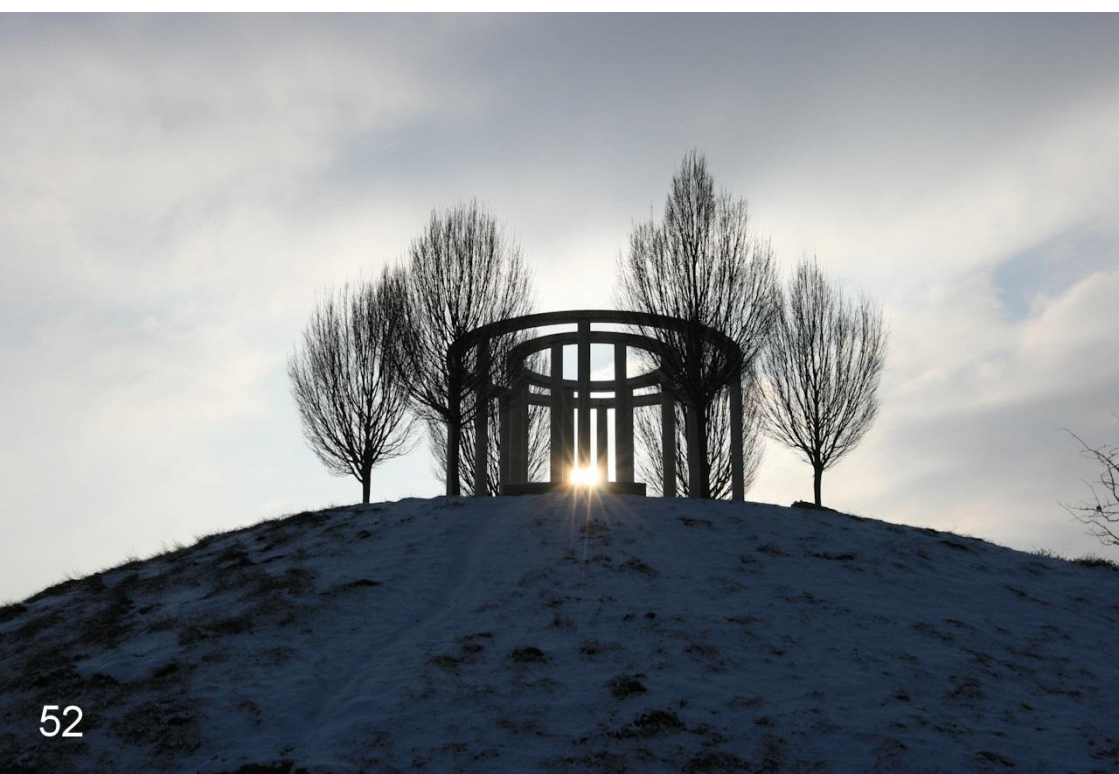
49



50



51



52